

SEQUENCE n.1.

Nous allons jouer à la poupée ensemble, d'accord. Tu veux faire ça? Tu veux C. ou N?
 celle là, Caroline, d'accord. Tu prends C. et moi je prends N. Nous allons nous amuser à leur donner un bain d'accord? Ou est-ce que tu fais
 ça? Se, je, je défais C. et je mets je mets dans le bain, vite! écoute, écoute le bain! Mais qu'est-ce que tu as oublié d'ajouter? Re-
 garde - eh! Ah oui! qu'est-ce que tu entends alors? Pas d'ajouts et moi qu'est-ce que j'entends? eh, les chaussettes comme moi.
 Tu es sûr que j'entends chaussettes, en ce moment, là? oui. Regarde un peu ce que je fais. Ah oui! t'as fait comme moi.
 S'entend/quoi ça? t'en, t'emmènes t'entends le, le petit. ou et après? t'entends un petit bruit oui. Ah! S'y arrive pas! Attends
 je vais t'aider. Ah là, il court, t'as vu? et regarde! il court! il court oui. Vite. Ah là, ça coule, ça coule - Ah voilà c'est arrivé
 ils sont comment C. et N.? Regarde, ils n'ont plus d'habits sur eux; ils sont comment? ils sont, ils sont, eh! t'a trois ans.
 oui, mais, t'as vu, ils n'ont plus d'habits sur eux, alors ils sont comment? hein? ils sont comment quand ils n'ont
 pas d'habits? ils sont habillés hein? ils sont habillés? Non, ils sont comment alors? ils sont tout nus.

N - 90

28

19 - 163

SEQUENCE 2

Tiens, regarde ça c'est quoi? c'est des marionnettes c'est pour essayer ou c'est quoi alors? euh, c'est un enfant c'est une
marionnette. Surtout. Tu vois j'en ai deux¹⁹. Mais attends j'ai des choses pour les laver avant c'est quoi ça? euh, c'est pour faire ça
(essuie les bougies) ou c'est pour qu'on fasse? pour essuyer le, le bain. Ah bon, c'est pour essuyer le bain? oui. Ah d'accord. Dedans
et ça? ça? oui. c'est un sac, c'est pour faire ça. Tiens, qu'est-ce que tu laves là, tu m'as dit que tu prenais ça?
Tu prends c'est moi je prends N. d'accord? oui (manipule) où est-ce que tu laves? là? oui. Dans les pieds et dans les mains et
dans les cheveux. Ah oui. c'est bien. Et ensuite? Non, on lève là dans la bouffe et dans les yeux. Tu mets du savon dans les
yeux? Et là, euh, c'est pour brosser les cheveux et il est où? Ah moi. Attends j'ai plein de choses encore, regarde.
c'est quoi? c'est quoi ça? Et c'est pour faire pfr, pfr. Ça veut dire quoi, ça? hein? ça s'appelle un champagne? Ça s'appelle un champagne? Tu es sûr? c'est des gouttes pour mettre dans les yeux. Tu connais? Des gouttes, euh, c'est où? Ben,
cherche où est-ce qu'il est, dans? Là. Ben voilà! c'est pour mettre des gouttes dans les yeux. On peut pas mettre, regarde on fait
semblant. on peut pas mettre c'est parce qu'on fait semblant c'est pas grave. Et ça c'est quoi? Euh ça, c'est pour faire... pour
appuyer... je peux pas. Ah bon. je peux pas. Non, attends, j'en vais déverser pour toi. Voilà, j'ai ouvert. Et là, c'est quoi? euh, c'est
c'est fermé, mais on fait semblant? hein? Tu vois ce que c'est? c'est quoi? c'est du champagne. Tu vois à quoi ça sert le
champagne? et ça c'est quoi? c'est des gouttes pour les yeux. Et ça c'est du champagne. Ah champagne, ça? Tu vois à quoi ça
sert? oui. ça sert à quoi? Ah ça sert à... oui. Ah non! tu le mets, he le mets là, comme ça, non, ici. d'accord. Alors,
tu vois à quoi ça sert le champagne? oui c'est quoi? c'est pour laver les cheveux. Tu leur fais un champagne? Non je
prends, et toi tu prends c'est moi je prends N. D'accord d'accord toujours ensemble — Ah non! Regarde! oui, tu vois, N, c'est
casse-là. Tu prends c'est alors. ou est-ce que casse-là. ou elle est pas cassée. c'est... ou. Ah regarde. il a pas là, il a pas de ça caroline!
elle a pas de ça (caroline) Ah regarde! c'est quoi? Ah c'est pas grave, c'est de la sangle. Alors, tu leur fais champagne? Euh oui, il
est où le champagne. Ah! c'est là! — faut appuyer! faut appuyer oui. Voilà. et à toi. et à moi. Non je fais ça. Et après? à moi

Tiens, regarde ça c'est quoi? c'est des marionnettes c'est pour essayer ou c'est quoi alors? euh, c'est un enfant c'est une
marionnette. Surtout. Tu vois j'en ai deux¹⁹. Mais attends j'ai des choses pour les laver avant c'est quoi ça? euh, c'est pour faire ça
(essuie les bougies) ou c'est pour qu'on fasse? pour essuyer le, le bain. Ah bon, c'est pour essuyer le bain? oui. Ah d'accord. Dedans
et ça? ça? oui. c'est un sac, c'est pour faire ça. Tiens, qu'est-ce que tu laves là, tu m'as dit que tu prenais ça?
Tu prends c'est moi je prends N. d'accord? oui (manipule) où est-ce que tu laves? là? oui. Dans les pieds et dans les mains et
dans les cheveux. Ah oui. c'est bien. Et ensuite? Non, on lève là dans la bouffe et dans les yeux. Tu mets du savon dans les
yeux? Et là, euh, c'est pour brosser les cheveux et il est où? Ah moi. Attends j'ai plein de choses encore, regarde.
c'est quoi? c'est quoi ça? Et c'est pour faire pfr, pfr. Ça veut dire quoi, ça? hein? ça s'appelle un shampoining? Ça s'appelle un shampoining. Tu es sûr? c'est des gouttes pour mettre dans les yeux. Tu connais? Des gouttes, euh, c'est où les yeux? Ben,
cherche où est-ce qu'il est, dans? Là. Ben voilà! c'est pour mettre des gouttes dans les yeux. On peut pas mettre, regarde on fait
semblant. on peut pas mettre c'est parce qu'on fait semblant c'est pas grave. Et ça c'est quoi? Euh ça, c'est pour faire... pour
appuyer... je peux pas. Ah bon. je peux pas. Non, attends, j'en vais déverser pour toi. Voilà, j'ai ouvert. Et là, c'est quoi? euh, c'est
c'est fermé, mais on fait semblant? hein? Tu vois ce que c'est? c'est quoi? c'est du shampoining. Tu vois à quoi ça sert le
shampoining? euh ça c'est quoi? c'est des gouttes pour les yeux. Et ça c'est du shampoining. ^{le shampoining} Ah shampoining, c'est à quoi ça
sert? oui. ça sert à quoi? Ah ça sert à... oui. Ah non! tu le mets, he le mets là, comme ça, non, ici. d'accord. Alors,
tu vois à quoi ça sert le shampoining? oui c'est quoi? c'est pour laver les cheveux. Tu leur fais un shampoining? Non je
prends, et toi tu prends c'est moi je prends N. D'accord. Ça sert toujours ensemble — Ah non! Regarde! oui, tu vois, N, c'est
casse-là. Tu prends c'est alors. ou est-ce que ça casse. ou elle est pas cassée. c'est... oui. Ah regarde. il a pas là, il a pas de ça caroline!
elle a pas de ça (caroline) Ah regarde! c'est quoi? Ah c'est pas grave, c'est de la sangle. Alors, tu leur fais shampoining? Euh oui, il
est où le shampoining. Ah! c'est là! — faut appuyer! faut appuyer oui. Voilà. et à toi. et à moi. Non je fais celui-là. et après? à moi

SÉQUENCE n°2 (suite)

Merci, tu sais ce que c'est ça? oui, c'est quoi? Ben regarde! Ah! c'est quoi? qu'est-ce que c'est à honnêtement? Ah! c'est pour faire ça. Non, non! ³⁰⁰ce n'est pas pour se mettre dans les yeux! Tu sais ce que c'est? Regarde, ça va avec ça. c'est des fraises! c'est des fraises? c'est du dentifrice? oui, du dentifrice. où est-ce que tu le mets, le dentifrice? un tout petit peu! Ça va, faut pas trop appuyer, tu le mets où le dentifrice? là. où là? Se comprends pas là. c'est quoi ça? c'est rose. oui tu le mets sur la brosse à dents. c'est pour quoi faire la brosse à dents? le dentifrice? Là! oui incompréhensible, comment? incompréhensible! Ah non! elles sont là bas dans la bouche. Ah oui. Tu as vu, elle est rouge sa bouche. oui, elle est rouge sa bouche et ça, c'est quoi? un bol. oui c'est pour ⁴⁰⁰quoi faire? Pour faire ça. où est-ce que tu fais là? là je mets. oui. Regarde, ce que j'ai là. Oh! les deux ah, plein, plein, plein! oui c'est quoi ça? Thomas? y en a deux, c'est des brosses. oui. Oh! des... pour faire ça. oui c'est bien ça s'appelle comment? quoi? Ça s'appelle comment? Ça? Non! ça. des brosses, il y a deux brosses. Ça s'appelle des peignes. peignes. Et ça, c'est des brosses, d'accord? Se fait les deux brosses et moi je fais les peignes — Tu fais... tu fais, tu fais celle là, les deux. moi je fais incompréhensible, d'accord? D'accord merci. (manipule) Regarde, elle est belle, regarde. elle est belle oui, et M? c'est ça? Non. elle est belle ⁵⁰et M. et est comment? il est beau. oui. Voilà ils sont coiffés, ils sont beaux. on va peut-être les rhabiller, d'accord? on les rhabille?

450. 65- 30

SEQUENCE n° 3.

Où mais la robe, il est où? Là j'ai toutes les affaires. Tiens, c'est à moi, celle-là je l'ai prise. ou c'est q
 ça? eh c'est une robe. c'est pour les filles ou pour les gars? Pour les filles et les gars, qu'est-ce qu'ils mettent? it
 mettent ~~un~~ pull. Et qu'est-ce qu'ils mettent pas que un pull? Si c'est en bas, qu'est-ce qu'ils mettent? ils mettent ouh... et ben ils mettent
 eh... ils mettent... oh il est où sa manche, sa manche il est où? [elle est là mais tu l'aurais pas bien vu.]¹⁰ Tiens, moi aussi je
 habille N. ou c'est ce que tu mets les habits toi? où est-ce que tu les ranges? eh... ça c'est à moi, j'ai pas l'autre
 chausure, c'est est où l'autre chausure? elle est là Ah oui! où est-ce que tu les ranges, les habits? eh dans là
 c'est, c'est après et là c'est après et à côté et à côté c'est à moi et vais prendre mon sac. D'accord. Or moi, le
 habit, tu les ranges dans la chambre ou dans la salle de bain? Dans ma chambre bien. Et tu prends ton bain q
 toi, le matin ou le soir? le matin. et quand il pleut très fort dehors, qu'est-ce que tu mets à tes pieds? Je mets
 des baskets — Attends je vais t'aider, voilà. oh! je vais prendre la main, attends, tous les deux. D'accord, tous les
 voilà et pis et l'autre main? oh! il est tout habillé, tu, tu la prends et moi je vais, je vais qu'est-ce qu'il faut qu'elle
 fasse pour qu'elle mette ses mains en haut? qu'est-ce qu'elle fait? Regarde, c'est pareil que ça. qu'est-ce qu'il fait N.
 quand il a les bras comme ça? comment on dit? — comment on dit quand on fait ça? Merges! (nom de l'insit
 on dit Merges, oui, on appelle la maîtresse et quand la poupée fait crier, alors, comment on dit? Tu vas.
 Tiens, Pourquoi on n'a pas mis cet habit là à N? Non — ou. Pourquoi on a pas mis ça à N? Parce qu'il est tout nu regg
 ou d'accord on aurait pu le donner à C. aussi. Pourquoi on ne l'a pas fait? Si on va mettre ça à C. l'Alors essayes, ou
 Et au verso c'est quoi ça? c'est une chemise. Ah faut lui enlever ça. ou on va mettre ça. Et on va mettre ça une
 chemise, c'est où on met une chemise comme ça? Alors? c'est là ou au ventre, sur le dos. J'arrive pas à savoir.
 J'arrive pas. Non. c'est là. oui. il tombe ma poupée. tu pour l'appuyer, il tombe. ou jete la tiens. Tu y arrives pas
 Pourquoi? Oh pff! j'y arrive pas moi! Pourquoi? Parce que on ne oh! Non. Pourquoi? c'est trop grand trop petit trop grand. ou c'
 trop grand? la chemise la chemise est trop grande? ou! Ah bon! Attends on va. Et ont déjà failli on va ranger maintenant. —

Avec qui tu dors toi? avec ton nouveau ou la poupée? Je dors avec Caroline. Est-ce que tu as un nouveau toi. C'est toi dans ma maison. Tu dors avec lui? Non avec ma poupée, ah bon! effresh comment la poupée? Caroline Ah c'est Caroline.

29

62.

N = 2227